

Przykłady dobrej praktyki

Temat działania: *Realizacja Ogólnopolskiego Programu Edukacji Zdrowotnej "Akademia Aquafresh".*

Głównym celem jest profilaktyka stomatologiczna dzieci w wieku przedszkolnym. Pozostałe cele działania to:

- kształtowanie u dzieci nawyków prozdrowotnych,
- przeciwdziałanie w powstawaniu próchnicy u dzieci,
- zachęcanie do systematycznej i codziennej profilaktyki,
- wyrabianie nawyku dbania o higienę jamy ustnej,
- wpajanie zasad zdrowego żywienia.

Opis działania:

W naszym przedszkolu działania sprzyjające doskonaleniu czynności mycia zębów prowadzone były od początku powołania placówki. Chcąc wzmocnić nasze starania w tym zakresie w bieżącym roku szkolnym przedszkole kolejny raz przystąpiło do udziału w Ogólnopolskim Programie Edukacyjnym „Akademia Aquafresh”. W programie uczestniczą dzieci ze wszystkich grup wiekowych z naszego przedszkola. W ramach realizacji założeń programu, przedszkolaki uczestniczyły w ciekawych zajęciach prowadzonych przez swoje wychowawczynie. Podczas zajęć uczyły się jak prawidłowo czyścić ząbki, dowiedziały się jak codzienna dieta wpływa na stan zdrowia zębów, poznały budowę zęba, uczyły się rozróżniać ząb zdrowy od chorego. Dodatkowo dzieci dowiedziały się jak dzielnie stawić czoła swoim lękom przed wizytą u dentysty.

Uzyskane efekty:

Dla dzieci:

- utrzymywanie w czystości jamy ustnej,
- wyrabianie nawyku mycia zębów po posiłku,
- rozumienie potrzeby kontrolowania i leczenia zębów,
- przezwyciężanie lęku przed wizytą u stomatologa i przed koniecznymi zabiegami,
- wpajanie dzieciom nawyku prawidłowego żywienia .

Dla rodziców:

- Pozyskanie sprzymierzeńca w podjętych działaniach profilaktycznych.

Dla przedszkola:

- Promocja placówki w środowisku bliższym i dalszym.

Wnioski z realizacji:

Umożliwienie dzieciom codziennego mycia zębów w przedszkolu doprowadziło, że przedszkolaki po zjedzeniu posiłku same pamiętają o tej czynności. Systematyczne działanie w tym zakresie nauczyło wykonywania prawidłowych ruchów szczoteczką w czasie mycia, a także sprawne wykonywanie tej czynności.

Temat działania: *Realizacja Programu Przedszkolnej Edukacji Antynikotynowej "Czyste powietrze wokół nas"*.

Cele działania to:

- wzbogacenie wiedzy na temat zdrowia,
- zwiększenie umiejętności dzieci w zakresie radzenia sobie w sytuacjach, kiedy przebywają w zadymionych pomieszczeniach, albo gdy dorośli palą przy nich papierosy;
- wykształcenie umiejętności rozpoznawania różnych źródeł dymów,
- zwiększenie wrażliwości dzieci na szkodliwość dymu papierosowego.
- zwiększenie wiedzy na temat skutków palenia papierosów.
- zwiększenie wrażliwości dzieci na miejsca, w których mogą być narażane na dym.

Opis działania:

- Program edukacji antynikotynowej w roku szkolnym 2013/2014 odegrał wiodącą rolę w przedszkolu. Realizowany w grupach 5, 6 – letnich, od 1 marca do 15 maja.
- Odbyło się spotkanie nauczycieli – wychowawców wszystkich grup wiekowych, na którym omówiono poszczególne działania w ramach programu.
- Zorganizowano spotkania z rodzicami, na których przedstawiono założenia i cele programu.
- Zrealizowano tematykę pięciu zajęć skoncentrowanych na odbiorze wrażeń poprzez oddziaływanie na wiele zmysłów:
 1. Wycieczka – obserwowanie różnych źródeł dymów, zanieczyszczeń powietrza.
 2. „Co i dlaczego dymi?” – określanie różnych rodzajów i przyczyn wydobywania się dymów.
 3. Jak się czuję, kiedy dymi papieros? – uwrażliwianie na odczuwanie zapachów otoczenia, rozwijanie empatii u dzieci.
 4. Co się dzieje, gdy ludzie palą papierosy? – nauka piosenki o Danusiu, zabawa w pociąg.

5. Jak unikać dymu papierosowego? – projektowanie własnego znaczka „NIE PAL PRZY MNIE”.

Opis uzyskanych efektów:

Dzieci:

- znają źródła zanieczyszczenia powietrza,
- wiedzą, jaki jest wpływ zanieczyszczeń na zdrowie ludzi oraz środowisko przyrodnicze,
- znają sposoby radzenia sobie z sytuacją, gdy w ich obecności palony jest papieros,
- potrafią powiedzieć „NIE PAL PRZY MNIE”,
- chętnie śpiewają piosenkę o Dinku.

Rodzice:

- wspierają dzieci w ich działaniach
- dostrzegają ich osiągnięcia
- troszczą się o ich zdrowie

Wnioski z realizacji:

- Aktywna i satysfakcjonująca praca dzieci.
- Zdobyte nowych doświadczeń przez dzieci i nauczycieli, rodziców
- Podnoszenie swoich umiejętności.
- Promowanie przedszkola i wzbudzenie zainteresowania wśród środowiska lokalnego.
- Dostosowanie programu do możliwości poznawczych dzieci
- Realizowanie projektu przez nauczycielki przedszkola w kolejnych latach pracy.

Temat działania: Realizacja programu adaptacyjnego "Wszystkie przedszkolaki to fajne dzieciaki" dla dzieci 3 i 4 - letnich.

Cele działania:

- wspomaganie dzieci w przystosowaniu się do warunków przedszkolnych,
- złagodzenie przykrych przeżyć i napięć związanych z koniecznością rozstania się dzieci z rodzicami,
- budowanie pozytywnego stosunku dzieci, instytucji i pracowników przedszkola,
- pomoc dzieciom w przyswojeniu wymagań dotyczących współżycia w grupie,
- zapoznanie dzieci z zasadami bezpieczeństwa w budynku i w ogrodzie,
- przygotowanie rodziców do udzielania dziecku wsparcia i pomocy w procesie adaptacji

Opis działania:

Program adaptacyjny realizowany był w ciągu pięciu dni w miesiącu lipcu 2013 roku oraz przez cały wrzesień. Programem objęte były wszystkie dzieci, które po raz pierwszy idą do przedszkola, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci 3-letnich. W celu osiągnięcia realizacji założonego głównego celu programu, czyli zapewnienie warunków szybkiej adaptacji dziecka w przedszkolu wskazane jest stosowanie kilku proponowanych metod:

- elementy metody Pedagogiki Zabawy, ułatwiające integrację grupy,
- zabawy i ćwiczenia ruchowe,
- opowieści ruchowe,
- wybrane metody aktywne: zabawy w kręgu, drama, improwizacja, burza mózgów, zabawy naśladowcze,
- opowiadania, bajki,
- techniki relaksacyjne.

Dziecko za pomocą wymienionych metod, poprzez podstawową formę aktywności, jaką jest zabawa, zdobywa nowe umiejętności, wyraża ekspresję, współpracuje w grupie z rówieśnikami i współdziała z nimi, mając jednocześnie zapewnione poczucie bezpieczeństwa. Włączenie rodziców w poznanie przez dziecko nowego środowiska wychowawczego ułatwi mu nawiązanie kontaktu z nauczycielką, rówieśnikami, poznanie nowego otoczenia.

Efekty:

- poznanie placówki przez dziecko,
- pozytywne myślenie o placówce (zaufanie do personelu),
- wcześniejsze dostarczenie dziecku doświadczeń przebywania z innymi dorosłymi, bycia bez mamy, taty,
- umożliwienie kontaktów z innymi dziećmi,
- usamodzielnienie dziecka,
- stopniowe przyzwyczajanie dziecka do placówki,
- akceptacja dziecka i zrozumienie jego stresu, wspieranie go,
- okazywanie spokoju, poczucia bezpieczeństwa podczas rozstania,
- czas na bycie z dzieckiem po odebraniu go z przedszkola,
- ujednolicenie rytmu życia w przedszkolu i w domu.

Wnioski z realizacji:

Prowadzenie zajęć adaptacyjnych dla dzieci jest pomocne we wkroczeniu

dziecka w nowy etap życia . Dzięki realizacji programu dzieci szybko zaadoptowały się do nowej sytuacji, poznały zasady obowiązujące w grupie rówieśniczej, posiadają rozeznanie w rozkładzie planu dnia oraz szybciej niż zazwyczaj zaczęły odczuwać zadowolenie z przebywania w przedszkolu. Niezbędną wiedzę o funkcjonowaniu placówki nabyli również rodzice.

Temat działania: *Realizacja programu "Wierszyki, które gimnastykują języki".*

Cele:

- kształtowanie postawy aktywnego słuchacza,
- wspomaganie rozwoju mowy dzieci,
- kształtowanie u przedszkolaków mowy komunikatywnej,
- kształtowanie umiejętności poprawnej artykulacji,
- poszerzanie zasobu słownictwa podczas poznawania i recytowania krótkich, wierszyków edukacyjnych o zróżnicowanej tematyce.

Opis działania

Program realizowany jest przez cały rok szkolny. Podczas jego realizacji dzieci słuchają krótkich opowiadań, wierszy, tekstów inscenizowanych, kształtują umiejętność wypowiadania się na temat ilustracji w książeczkach, wygłaszają krótkie wierszyki, poznają utwory budzące wrażliwość na dobro i zło, uczestniczą w zabawach słowotwórczych i ćwiczeniach rozwijających narządy mowy.

Efekty:

Przedszkolaki po realizacji programu :

- znają zasady korzystania z książek;
- potrafią w kulturalnie i uważnie słuchać czytanej lektury;
- słuchają codziennie w przedszkolu jednego wierszyka bądź opowiadania;
- zapamiętuje nowe słowa w wierszykach;
- potrafią komunikować się werbalnie z rówieśnikami i dorosłymi; - lubią i potrafią rymować proste wyrazy;
- chętnie, bez lęków występują na większym forum;
- posiadają umiejętność opisanie słowami obrazka;
- rozumieją sens czytanych im utworów;
- wykorzystują nowopoznane słowa w zabawach samorzutnych;

- znają i utrwalają nowe słownictwo wprowadzane w wierszykach poruszających różnorodną tematykę

Wnioski z realizacji :

W trakcie realizacji programu podjęte działania pozwoliły zaobserwować postępy dzieci na podstawie systematycznego słuchania wierszy i opowiadań edukacyjnych. Systematyczne czytelnictwo literatury dziecięcej w przedszkolu przyczynia się do:

- rozwijania mowy u małych dzieci,
- wzmacnia ich koncentrację uwagi,
- ćwiczy pamięć długotrwałą,
- kształtuje poprawną wymowę,
- rozwija logiczne myślenie,
- rozbudza wyobraźnię.

Temat działania: Realizacja programu "Tęczowe przedszkole".

Cele:

- rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci oraz ich wrodzonych możliwości twórczych w toku różnorodnych działań plastycznych;
- wyzwalanie kreatywnej postawy dziecka;
- dostrzeganie form oraz bogactwa barw w naturze;
- rozwijanie wyobraźni, twórczej postawy oraz ekspresji plastycznej dziecka;
- rozwijanie umiejętności posługiwania się różnorodnymi technikami plastycznymi;
- budzenie poczucia odpowiedzialności i satysfakcji z wykonanej pracy;

Opis działania

Program realizowany jest przez cały rok szkolny. Podczas jego realizacji dzieci tworzą różnorodne prace plastyczne ucząc się dostrzegać walory estetyczne przedmiotów, zjawisk w przyrodzie, różnorodność barwy i formy, posługują się plamą, linią, szeroką paletą barw, poznają i nazywają odcienie kolorów, poznają różnorodne techniki plastyczne oraz posługują się nimi w praktyce. Uczą się posługiwać narzędziami i wykorzystywać różnorodne materiały.

Efekty:

Dzięki realizacji programu przedszkole stworzyło okazje sprzyjające rozwijaniu dziecięcych talentów i predyspozycji

- zajęcia sprzyjają rozwijaniu ekspresji plastycznej dziecka;

- kształcą wrażliwość na piękno;
- wyzwalają kreatywną postawę dziecka;
- rozwijają umiejętności plastycznych dziecka;
- sprzyjają wszechstronnemu rozwojowi dziecka;
- kształtują umiejętności współdziałania w grupie;
- uwrażliwiają na piękno różnorodnych zjawisk.

Wnioski z realizacji :

W trakcie realizacji programu podjęte działania przyniosły efekty w postaci rozwinięcia dziecięcych talentów, kształtowania umiejętności artystycznych u dzieci. Program przyczynia się do rozwijania pozytywnego obrazu samego siebie, wyrażania własnej kreatywności, kształtowania umiejętności współdziałania w zespole.

Temat działania: Realizacja programu „Bezpieczny Przedszkolak”.

Cele działania:

- nabywanie umiejętności bezpośredniego poruszania się po terenie przedszkola i ogrodu przedszkolnego,
- nabywanie umiejętności poruszania się po drogach,
- wyuczenie postawy ograniczonego zachowania się wobec „obcych” osób,
- ukazywanie dzieciom niebezpiecznych sytuacji, uwrażliwienie dzieci na potrzebę ochrony życia i zdrowia własnego i kolegów,
- stworzenie okazji do poznawania przez dzieci reakcji w różnych sytuacjach (dostrzeganie stanów emocjonalnych, rozumienie powagi sytuacji, identyfikowanie się z wzorem dorosłych),
- ukazywanie sposobów rozwiązywania problemów w sytuacjach niebezpiecznych i wyuczenie postawy ich sygnalizowania,
- prowokowanie do wypowiedzi na tematy dotyczące niebezpiecznych zabaw – kierowanie myślenia przyczynowo – skutkowego, uzasadnienie sądów,
- dostarczanie wzorów zachowań i postępowania jak zadbać i zachować bezpieczeństwo własne i innych,

Opis działania:

Program „Bezpieczny Przedszkolak” realizowany jest od początku istnienia placówki w każdej grupie wiekowej. Celem nadrzędnym naszego programu jest ochrona zdrowia i życia

poprzez szeroko stosowaną profilaktykę – uwrażliwienie dzieci na potrzebę zachowania bezpieczeństwa w sali, w ogrodzie przedszkolnym, na spacerze, wycieczkach, zapoznanie w procesie wychowania i nauczania z sytuacjami zagrażającymi bezpieczeństwu zdrowia i życia oraz sposobami przeciwdziałania tym niebezpieczeństwom unikania zagrożeń.

W ramach realizowanych treści nasze przedszkole zawarło współpracę z służbami współodpowiedzialnymi za zdrowie i bezpieczeństwo dziecka.

Funkcjonariusze Komendy Policji Powiatowej w Pajęcznie w ramach zawartej współpracy uczestniczą w zajęciach dydaktycznych, zapoznając dzieci z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa na drodze w czasie zabaw, ukazywali metody radzenia sobie w sytuacjach niebezpiecznych, pokazując tym samym w jaki sposób mogą unikać zagrożeń. Niezwykłym przeżyciem było samo spotkanie z policjantem. W realizację programu włączona została Straż Pożarna. Dzieci odbywają corocznie wycieczki do pobliskiej Ochotniczej Straży Pożarnej w Rzaśni. Dzieci brały udział w konkursie organizowanym przez Komendę Powiatową Straży Pożarnej w Pajęcznie pt. „Nie dla czadu-bezpieczny dom”

Przedszkolaki zawsze bardzo aktywnie uczestniczą realizowanych treściach programu, są aktywne i zadowolone.

Uzyskane efekty:

- pozyskanie odpowiedniej wiedzy oraz podniesienie świadomości dzieci dbania o bezpieczeństwo swoje i innych,
- zacieśnianie i rozszerzenie współpracy ze służbami współodpowiedzialnymi za bezpieczeństwo dzieci (policja, straż pożarna),
- wzbogacenie warsztatu pracy nauczycieli – nabywanie umiejętności organizatorskich,
- rozwijanie szacunku do pracy ludzi niosących innym pomoc,
- kształtowanie właściwych nawyków radzenia sobie w sytuacjach trudnych,
- zdobycia wiedzy na temat unikania zagrożeń,
- czerpanie radości z możliwości pogłębiania wiedzy poprzez zabawy, konkursy, wycieczki.

Wnioski:

Kontynuowanie realizacji programu „Bezpieczny przedszkolak ” w następnych latach. Przedszkolaki zostały zapoznane z zasadami bezpieczeństwa i uwrażliwione na odczytywanie sygnałów świadczących o zagrożeniu. Dzieci posiadały umiejętność wzywania pomocy poprzez numer alarmowy. W dalszym ciągu należy współpracować z instytucjami w

środowisku lokalnym, ponieważ bezpośrednie spotkania z ich przedstawicielami daje możliwość szybszego przyswojenia wiedzy i dostarcza dzieciom nowych wrażeń stymulując do rozwoju.

Temat: Realizacja programu „Jestem zdrowym przedszkolakiem” .

Projekt był realizowany od września 2013 roku do kwietnia 2014 roku w grupie dzieci 5 letnich. Głównym celem projektu było kształtowanie u dzieci zdrowego stylu życia, odżywiania, dbałość o higienę osobistą, bezpieczeństwo i ochronę zdrowia. Zdrowie fizyczne i psychiczne dziecka ma bardzo istotny wpływ na powodzenie w nauce szkolnej i determinuje jego dalszy rozwój. Aby to osiągnąć należy już od najmłodszych lat życia dostarczać dzieciom wiedzę na temat różnych aspektów zdrowia, zdrowego stylu odżywiania oraz motywować do dbałości o higienę osobistą, porządek, jak również czystość najbliższego otoczenia.

Cele ogólne:

- stwarzanie warunków do kształtowania zdrowego stylu życia oraz harmonijnego rozwoju,
- wdrażanie szeroko pojętej promocji zdrowia,
- aktywne wprowadzenie dzieci w zagadnienia bezpieczeństwa i ochrony swojego zdrowia,
- uświadomienie własnej odpowiedzialności za ochronę swojego zdrowia,
- dbałość o kształtowanie postaw otwartych i wrażliwych wobec świata,
- poznanie zagrożeń cywilizacji.

Opis uzyskanych efektów:

- poznanie zasad dbałości o zdrowie i przestrzega ich,
- rozumienie potrzeby dbałości o bezpieczne, sprzyjające zdrowiu otoczenie,
- poznanie zasad bezpieczeństwa i przestrzega ich,
- pozyskanie wiedzy o zagrożeniach dla zdrowia i życia człowieka,
- aktywne uczestniczenie w zabawach, grach i zajęciach ruchowych.

Wnioski:

Projekt edukacyjny „Jestem zdrowym przedszkolakiem” pozytywnie wpłynął na świadomość zarówno dzieci jak i rodziców dotyczącą zdrowia oraz zwiększy ich motywację do podejmowania przedsięwzięć nakierowanych na promocję zdrowego trybu życia i dlatego warto go kontynuować i rozpowszechniać.

Temat: Realizacja programu edukacji przedszkolnej „Ekoprzedszkolak”.

Cele działania:

- kształtowanie umiejętności racjonalnego korzystania z odnawialnych i nieodnawialnych zasobów przyrody;
- budzenie wrażliwości na piękno otaczającej nas przyrody;
- kształtowanie poczucia odpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego.

Program realizowany jest przez cały rok szkolny. Ważnym działaniem w ramach realizacji programu jest udział dzieci i w akcji Sprzątanie Świata – dzieci porządkują okolice. Dzieci brały udział w przedstawieniu „Jaś i Małgosia w wersji proekologicznej”. Uświadomienie dzieciom, że życie bez kontaktu z przyrodą jest niemożliwe. Wszystko, co jest potrzebne człowiekowi do życia, czerpie on ze środowiska. Kształtowanie podstawowych zasad ochrony środowiska.

Efekty:

Dzięki realizacji projektu udało nam się zintegrować zespół wychowanków i uformować u nich właściwe nawyki i postawy. Rodzice w rozmowach stwierdzili że dzięki naszym działaniom wspólnie z dziećmi segregują odpady w swoich gospodarstwach domowych. Zwróciliśmy wszystkim uwagę na ważny problem ochrony środowiska.

Wnioski:

W realizację programu należy zaangażować całą społeczność przedszkolną i samemu aktywnie działać aby być wzorem do naśladowania. Bardzo ważna jest promocja wszystkich działań w różnych mediach: prasa, strony internetowe. Nasze działania nie mogą być sporadyczne tylko stanowić systematyczne, cykliczne przedsięwzięcia.

Temat działania: Realizacja programu edukacji teatralnej „Mali aktorzy”.

Cele działania:

Program jest przeznaczony dla dzieci 6-letnich i jest realizowany przez cały rok szkolny. Głównym celem jest zapoznanie dziecka ze sztuką teatralną, kształcenie umiejętności dramatycznych podczas zabaw twórczych, wprowadzenie elementów gry aktorskiej w tworzonych przez grupę inscenizacjach i widowiskach teatralnych, zakończonych występem przed publicznością na prawdziwej scenie. Rozwijanie wyobraźni, fantazji, wrażliwości estetycznej i emocjonalnej. Wzbogacenie języka, ćwiczenie dykcji i

właściwej intonacji. Dziecko aktywnie i twórczo będzie brało udział w tworzeniu inscenizacji i dekoracji. Rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych utworów za pomocą gestów, mimiki i ruchu.

Opis uzyskanych efektów:

- Budowanie pozytywnego obrazu własnego „Ja”
- Rozbudzanie zainteresowań czytelniczych jako źródła wiedzy i przeżyć
- Tworzenie okazji do pełnienia przez dziecko różnych ról w układach interpersonalnych
- Uczenie sposobów radzenia sobie z własnymi emocjami, właściwego reagowania na emocje innych oraz kontrolowania zachowań
- Kształtowanie i wzbogacanie osobowości dziecka w celu redukcji psychologicznych napięć i wyrównywania dysproporcji rozwoju
- Aktywizowanie mowy i myślenia, bogacenie czynnego słownictwa z zakresu kultury i sztuki
- Rozwijanie umiejętności wyrażanych treści utworów za pomocą ruchów, gestów, mimiki oraz działalność muzyczną i plastyczną
- Zaspakajanie potrzeb natury emocjonalnej dziecka
- Wspieranie działań twórczych dziecka w różnych dziedzinach aktywności
- Nabywanie umiejętności działania w zespole, odczuwanie satysfakcji z dobrze wykonanego zadania
- Otwartość na potrzeby innych, empatia
- Nabywanie umiejętności poprawnego wysławiania się w języku ojczystym.

Wnioski z realizacji:

Literatura dziecięca umożliwia dziecku realizację jego indywidualnej linii rozwojowej, stwarzanie warunków do odkrywania, poznawania, działania, eksperymentowania w różnych formach, wiarę we własny potencjał twórczy oraz aktywność w ramach języka ojczystego.

Temat: *Zastosowanie metody innowacyjnej R. Labana.*

Głównym celem metody ruchowej ekspresji twórczej R. Labana jest odchodzenie od ruchu odwzorowanego, na rzecz ruchu podejmowanego zgodnie z własną inwencją twórczą, fantazją, doświadczeniem. Zadaniem tej metody jest wyzwolenie u dzieci ekspresji i rozwijanie inwencji twórczej zwłaszcza powiązanie muzyki z ruchem.

Opis działania:

W metodzie uwzględnia się łączenie ruchu z muzyką i rytmem, dlatego często przy realizacji zadań wykorzystuje się instrumenty perkusyjne. Należy tylko ćwiczącym wyjaśnić, co mają robić, a sposób wykonania będzie zależał od ich inwencji twórczej, pomysłowości, fantazji oraz doświadczeń ruchowych.

Uzyskane efekty:

Dzieci potrafią posługiwać się różnymi formami ruchu i ekspresji jak: ćwiczenia muzyczno-ruchowe, zabawy, taniec, opowieść ruchowa, inscenizacja, improwizacja ruchowa, groteska, pantomima, sceny dramatyczne itp. Dzięki włączeniu w tok zajęć ruchowych muzyki i rytmu, ruchy dzieci stają się bardziej płynne i harmonijne. Poprzez takie zajęcia dzieci pozbywają się kompleksów i zahamowań, stają się bardziej otwarte w kontaktach z rówieśnikami.

Wnioski:

Należy pamiętać, iż kulturę fizyczną dziecka trzeba rozwijać w ścisłym połączeniu z kulturą rytmiczno- muzyczną oraz z kulturą słowa.

Temat: *Zastosowanie metody innowacyjnej C. Orffa.*

Głównym celem metody C. Orffa jest wyzwolenie u dzieci tendencji samo ekspresji i rozwijania inwencji twórczej, zwłaszcza powiązanie muzyki z ruchem stanowi bardzo charakterystyczny rys omawianej metody. Szeroko rozwijany repertuar ćwiczeń i zabaw daje możliwość rozwijania inwencji, zarówno dzieciom wysoko uzdolnionym, jak i zaniedbanym, które mają okazję wyrównać swoje braki.

Opis działania:

Muzyka, ruch oraz żywe słowo przenikają się wzajemnie, przy czym w konkretnych ćwiczeniach dominuje zwykle jeden z wymienionych elementów, gdy inne spełniają rolę towarzyszącą lub podrzędną.

Uzyskane efekty:

Stosując metodę C. Orffa rozwijane zostają podstawowe uzdolnienia dzieci poprzez:

- odtwarzanie muzyki wokalne i instrumentalnej
- tworzenie muzyki wokalne i instrumentalnej
- integrację ruchu, śpiewu, gry na instrumentach i słowa
- realizację ruchową muzyki

Wnioski:

Metoda Orffa wykorzystuje żywiołowy zapał dzieci i ich naturalną motoryczność- uczniowie sami tworzą muzykę, rozwijają swą fantazję i pomysłowość przy improwizowaniu komponują własne ilustracje do słuchanej melodii lub rytmu.

Temat: *Zastosowanie metody innowacyjnej Metoda Dobrego Startu M. Bogdanowicz*

Głównym celem tej metody jest jednocześnie rozwijanie funkcji językowych, funkcji spostrzeżeniowych: wzrokowych, słuchowych, dotykowych, kinetycznych (czucie ruchu) i motorycznych oraz współdziałania między tymi funkcjami, czyli integracji percepcyjno-motorycznej. Są to funkcje, które leżą u podstaw złożonych czynności czytania i pisanania.

Opis działania:

Usprawnianie ćwiczeń w tym zakresie, jak również kształtowanie lateralizacji (ćwiczenia ustalania ręki dominującej) i orientacji w prawej i lewej stronie ciała jest wskazana dla dzieci przygotowujących się do nauki czytania i pisanania.

Uzyskane efekty:

Ćwiczenia prowadzą do większej harmonii psychoruchowej: wyższego poziomu rozwoju i współdziałania funkcji intelektualnych (mowy, myślenia) i instrumentalnych (sposobów- ruchowych). Dzięki temu dochodzi do prawidłowego wykonywania czynności ruchowych we właściwym czasie i przestrzeni, w harmonii z czynnościami poznawczymi, w tym językowymi.

Wnioski

Wykorzystywane na zajęciach metody mają na celu doskonalenie integracji percepcyjno- motorycznej i kompetencji językowych, ułatwia naukę czytania i pisanania wszystkim dzieciom. Natomiast wyrównanie dysharmonii rozwojowych w przypadku dzieci dysleksji może skutecznie zapobiec powstawaniu niepowodzeń szkolnych.

Temat: Zastosowanie metody innowacyjnej Pedagogika zabawy

Celem Pedagogiki zabawy jest dostarczenie prowadzącemu różnorodnych pomysłów, które umożliwią świadomą i kreatywną pracę z grupą. Kolejnymi celami Pedagogiki zabawy są: harmonijny i wszechstronny rozwój dziecka, pomoc w odkrywaniu najlepszych cech dziecka.

Opis działania:

Aktywizowanie uczniów w procesie nauczania jest obecnie uznawane za najważniejszą zasadę nauczania i uczenia się. Pedagogika zabawy prezentuje duży wachlarz propozycji zabaw, które mogą ożywić i urozmaicić tradycyjne nauczanie:

- zabawy poznawanie nowego otoczenia, poznanie imion, powierzchownych cech osób, z którymi rozpoczynamy naukę (Imię i gest, Imię i mina, Życiorys na literę),
- zabawy rozluźniające – mające na celu likwidację napięć i stresów; w zabawach tych wykorzystywane są min. tańce integracyjne, przy których następuje częsta zmiana partnerów,
- zabawy ułatwiające wprowadzenie określonego tematu poprzez poznanie doświadczeń i oczekiwań poszczególnych członków grupy,
- zabawy zbliżone charakterem do gier dydaktycznych a polegające na sposobie przedstawienia danych treści w formie zagadkowego problemu i poszukiwania rozwiązań według proponowanych reguł,
- metody wymiany myśli, gry dyskusyjne,
- zabawy pozwalające na bardzo szybkie uzyskanie informacji zwrotnej przez prowadzącego,
- metody dramowe, które pozwalają uczestnikom grupy lepiej zrozumieć nie tylko siebie, ale także i innych, mogą służyć jako wstęp do omówienia problemu,
- zabawy ułatwiające samoocenę, poznanie hierarchii wartości,
- zabawy fabularyzowane dla dużych grup.

Uzyskane efekty:

Zalety pedagogiki zabawy wdrożone do praktyki dnia codziennego oddziałują nie tylko na jakość wykonywanej pracy, ale w wielu przypadkach przynoszą dużą satysfakcję zarówno nauczycielom, jak i dzieciom.

- Zastosowanie pedagogiki zabawy w przedszkolu kształtuje w dzieciach poczucie odpowiedzialności nie tylko za siebie, ale także za grupę.
- Przestrzeganie zasad uwzględniających indywidualne cechy jednostki nadaje inny wymiar stosunkom w relacjach dziecko – nauczyciel i dziecko – inne dzieci.
- Konkretnie zabawy, jak np. zabawy na poznawanie i utrwalanie imion, znajdują zastosowanie w sytuacjach, kiedy nauczyciel obejmuje nową grupę, pozwala to także na lepsze poznanie się dzieci nawzajem.

- Wspólne sprzątanie po każdej skończonej zabawie kształtuje odpowiednie nawyki, które są przydatne w codziennej pracy z dzieckiem.
- Tworzenie warunków do twórczej działalności dziecka budzi szacunek zarówno dla autora, jak również dla stworzonego dzieła.
- Zadania dydaktyczno – wychowawcze stawiane przed nauczycielami przedszkola zakładają też dobrą współpracę z rodzicami. I tutaj pedagogika zabawy przychodzi nam z pomocą. Organizacja uroczystości przedszkolnych, w których rodzice nie są tylko biernymi widzami, lecz angażują się razem z dziećmi we wspólną zabawę, sprzyja integracji dzieci, rodziców i nauczycieli.
- Na dużą uwagę zasługują też tańce integracyjne oparte często na motywach ludowych z różnych krajów świata. Tańce te likwidują uprzedzenia, oswajają dzieci z kulturą innych narodów.
- Pedagogika zabawy proponuje również używanie prostych technik plastycznych (malowanie bibułą, barwienie kartki, plama z tuszu i inne) pobudzających wyobraźnię dziecięcą, przy których używanie prostych materiałów plastycznych ułatwia powszechność ich stosowania.

Wnioski

Poznane zabawy i metody pracy wykorzystujemy w pracy z dziećmi. Bardzo przydają się one w bliższym poznaniu dzieci i ich rodziców oraz pozwalają zintegrować grupę.

Uważamy, że zajęcia otwarte organizowane z wykorzystaniem elementów z pedagogiki zabawy wzmacniają współpracę z rodzicami i pokazują, jak pracują dzieci.

Wszystkie wyżej wymienione programy i innowacyjne metody są wykorzystywane przez nauczycielki w przedszkolu. Efekty upowszechniane są: na stronie internetowej Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Rzęśni, lokalnej prasie, gazetce szkolnej, stronie internetowej gminy Rzęśnia, stronie internetowej Gminnej Biblioteki Publicznej w Rzęśni, wystawie wytworów pracy dzieci, fotogalerii przedszkolnej.